



Le rocher de Roquebrune La chapelle communale de Sainte Roseline

Approche possible : stationnement à Pignans (à 30 km).

Gonfaron, village de tortues, les Mayons, Prendre la direction Vidauban. A 7km avant Vidauban, à dr.(27km) Jas d'Aille, puis à dr.(29km) La Bastide Rouge, Les Pierrons, puis Carr.D44 à gauche Col de Gratteloup, (46), D25 à gauche dir Le Muy. Dans la descente (ne vous laissez pas emballer) à dr.D25 (55km) dir Le Muy. Après 1,5km à dr.(56,5km) très petite route qui monte sur le rocher. A la fin de la descente du rocher(64km), à gauche à angle droit, on passe au pied du rocher. On passe sous l'autoroute (74km). Au Muy (78km ;repas restau 'Le Jardin' 09 82 30 85 61; A 100m après la tour RP à g. Au fond du parking du Casino entrée du restau.) Après repas, La Motte, puis Ste Roseline (85km ; sanctuaire ouvert à/p. de 14h30). Retour par Les Arcs, Taradeau, Vidauban (102km), petite route au pied du Vieux-Cannet, Le Luc, Repenti (ou bien D48, puis D75 Les Mayons), Gonfaron, Pignans (Dist.tot :132km)

Le rocher de Roquebrune



Le rocher de Roquebrune, site classé d'intérêt national est constitué de grès rouges et d'un maquis qui s'accroche aux anfractuosités. L'érosion y a sculpté et creusé des grottes, agrandi les failles et modelé des colonnes en forme de champignons, comme les Deux Frères. Il culmine à **373 mètres de hauteur**. A son sommet, se dressent depuis 1991 **trois croix**. De formes différentes, ces sculptures de Bernar Venet sont un hommage aux peintres Giotto, Grünewald et Le Greco. De là, on découvre une **superbe vue à 360°** sur la **vallée de l'Argens, Fréjus, l'Estérel et, au loin, les Alpes...**



La chapelle Elle est fermée du 13/12/2015 au 02/02/2016 inclus.

Cette randonnée est proposée en dehors de tout contexte religieux. Il faudra y voir simplement la découverte d'un passé certes révolu, mais qui a pu marquer notre civilisation. Le texte qui suit est extrait d'un document internet.

Nous entrerons dans un domaine viticole (Tél : 04 94 99 50 30) qui renferme tout un ensemble de trésors historiques et architecturaux liés à l'histoire de la région.

La Chapelle Sainte Roseline en est le fleuron.

Véritable œuvre d'art, ce lieu de recueillement est avant tout un lieu de culte renommé. Elle abrite toujours depuis 1329 le corps de la Sainte vénérée qui repose, en habits sacerdotaux, dans une châsse en cristal.

De grands artistes l'ont célébré : Marc CHAGALL par une remarquable mosaïque représentant le repas des Anges, Jean BAZAINE et Raoul UBAC par leurs vitraux flamboyants, Diego GIACOMETTI par un bas-relief et un lutrin de bronze (don de Marguerite MAEGHT en 1976). Un retable, de l'école de Bréa, représente Sainte Roseline, le marquis et la marquise de Villeneuve, ses parents, dans une scène de nativité. La chapelle communale est ouverte au public à/p. de 14h30 sauf le lundi. Des fidèles du monde entier s'y retrouvent plusieurs fois par an pour les pèlerinages dont les plus importants sont les 17 janvier, fête de Sainte Roseline et le premier dimanche d'Août.

La Légende de Roseline. (nul n'est obligé d'y croire !)

Née en janvier 1263, fille du marquis de Villeneuve, seigneur des Arcs, Roseline est empreinte de générosité. Lors d'une famine causée par un hiver rigoureux, pour venir en aide aux malheureux, Roseline vide en cachette les réserves familiales. Surprise par son père les vivres seront transformés par miracle, en une éclatante brassée de roses ! Mère prieure de l'Abbaye de la Celle Roubaud devient de 1300 à 1328, elle meurt le 17 janvier 1329. Exhumé cinq ans après sa mort, son corps est retrouvé intact et ses yeux aussi vifs et brillants que si elle était en vie. Le miracle de la conservation des yeux de Sainte Roseline est constaté sur ordre du roi en 1660 par le médecin personnel de Louis XIV. Mis dans une châsse de cristal, le corps de Sainte Roseline ne sera embaumé qu'en 1894, près de six siècles après sa mort. Très pieuse, elle fut canonisée et son corps repose toujours sous une châsse de cristal, exposé au public dans la chapelle communale devenue aujourd'hui un lieu de culte renommé. Ex-voto, fleurs et photos s'amoncellent toujours au pied des reliques de la sainte.

